

Judul lontar : Paparikan Panuntun Kamoksen

Nomor kode : IC/Krop.2/L.150/DJ

Ukuran lontar :

- Panjang = 45 cm
- Lebar = 3,5 cm
- Margin kiri = 4 cm
- Margin kanan = 4 cm
- Jarak lubang tengah ke lubang kiri = 16 cm
- Jarak lubang tengah ke lubang kanan = 22 cm
- Panjang tulisan kiri = 15 cm
- Panjang tulisan kanan = 20,5 cm

Jumlah lembaran lontar : 3 lembar

Asal lontar : -

Tempat Penyalinan : -

Tahun Penulisan/Penyalinan : -

Nama Penulis/Penyalin : -

Deskripsi : Lontar ini berisikan paparikan atau pantun yang membahas tentang kemoksen (pencapaian terakhir manusia untuk menyatu dengan sang pencipta).

Tempat Penyimpanan : Perpustakaan Yayasan Dwijendra Denpasar

## Paparikan Panuntun Kamokṣan

### Puh Gināda.

1. Padém be ningsun ngréncanā,  
wiṣṇwā lindih para neki,  
śila giri kawi dāot,  
sukla pakṣania ping catur,  
Ísakaning warṣa loka,  
nāwa wangsit,  
catur daśi catur maśā.
2. Mugi Akṣa māknā dewa,  
atur nguang norā nakawi,  
milwā ngriptaning wiraos,  
tan wruh ring kalingan tutur,  
kuma wruh kuma wiwekā,  
ring kadréṣṭi,  
kunang anarung śaśangka.
3. Nging ayuā sruci nacadan,  
neng arṣa ugi līlani,  
réṇa nénkāpti rumaos,  
wetningsun muda ajugul,  
nora pangawruh sajugā,  
jugul arṣi,  
wéwa kita anguyonanā.
4. Wiyastra nira asasar,  
norā nuteng kawi léwih,  
nora pūrwwakang kabobot,  
mung kewalā ngége panglipūr,  
kabrantaning tuas kamūrkkān,  
wasaénti,  
luir pawakā tiben warṣa.
5. Diastu same rusép tala,  
buatning kleṣa muang dūrggati,  
alpaka ring sang kinaot,  
modha sindha sudha lebur,  
sakatahing kadūrśśilan,  
angen dadi,  
talutuh wastu nirmala.
6. Yan sāmpun anūteng krama,  
korāna drénggi iri ati,  
duṣṭa dūrjanā wot sinom,  
deṣṭi teluh dorāna purun,  
satru asih krodha punah,  
urung sami,  
tan wani nunameng sirā.
7. Samalīla tréṣneng citta,  
sakatahing para rungsit,  
miwah sahananing libok,  
muang saluirning bancanā gung,  
ulaman di tanpa wiśa,  
tibeng mami,  
sadā rūmsih kapi welasan.
8. modhasahing Hyang puā sira,  
sarwwa dewa padha asih,  
sarwwa bhuttha némbah ingko,  
yan sampun kitā angrangsuk,  
muang kita yan wus wruha,  
ring sajāti,  
jati-jatining jarwwatā.

9. Wénang sidha sakārépta,  
muah wénang saka makāpti,  
manjing métueng súargga kaot,  
tana ngala ngiring énu,  
mangkā kojaraning sāstra,  
nirmmalāning,  
tanta létéh wéwāta sirā.

10. Dirgga yuṣa pinangguh ta,  
maka miwah yukā urip,  
luputing lara wighnā,  
dadi saluir ring tinangun,  
sidha saluir ring kinaryan,  
luput licin,  
sakuehing bancana rogā.

11. Rikalaning esuk enjing,  
krétta samayā ngko prāpti,  
wenang mati tan kalaron,  
angungsi súarggā diasru,  
pinapa ging widhyadara,  
widhyadhari,  
umungguh kone marumās.

12. Nānging sira yan tan wruha,  
ri wkasing tutu jāti,  
akueh bancanārya wako,  
sakuening aneng angteku,  
mangda disatru dūrggama,  
wiṣajāti,  
amanca nari pejahta.

13. Yan sāmpun āsira wruhā,  
ring asisining rwā bhuanî,  
muang éndi yungguannya mangko,  
sang apa aneng iriku,  
kadia paran polaira,  
pira kuehning,  
sang amangku rāteng sira.

14. sang apa hyang hyang sinembah,  
neng indiyunggiane reki,  
sang apa arannya mangko,  
yekāng komodhastu weruh,  
sang apa tumiteng kita,  
asung mréti,  
don kita wruha sakārya.

15. Sang apa angiden kita,  
sang apa kang angua rai,  
sang apa kang winarahan,  
sang apa yā ata nyoku,  
sang apa asung wawarah,  
ika kawrui,  
yua imāneng arśa sira.

16. Pukulun Hyang Kawî Śuara,  
miwah Sang Hyang Śaraswatî,  
tabe titiang ngawe gita,  
anggen manungkulang ibuk,  
manah pusang kamurangan,  
idup miskin,  
sarwawang mangkin mang

PUPUT